Deutsches Theater in Krakau unter der Direction des Friedrich Blum. Samstag den 6. Jänner 1866.

Abonnements-Vorstellung.

Bum fedift'n Male:

Die schönen

Romifche Oper in 3 Aufzügen mit Tänzen und Evolutionen von Moinand, Musit von Jacques Offenbach. Garderobe durchaus nen. (Regisseur der Vorstellung Herr Ernst).

Abobobobenbron, Pafcha von Afalzife Jolibin, Parfumeur und burgerl. Rational-Garbift | Ferofa, feine Frau Frl. Majchet Baterno, Leimfieber und burgerl. Rational-Garbift Hr. Guttmann Frl. Fifcher Mani, feine Frau Tabafo, Blumenhandler u. National-Garbift Hr. Meyer Baiba, feine Frau Boboli, früher Sarem-Auffeher, jest Rentier Rotobo, fein Sflave Fr. Sammermeifter Frl. Holzbauer Frl. Blum Frieb. Frl. Walfo Frauen von Bjegani Frl. Blum Marie Fr. Morbert Frl. Millarda Fr. Ottinger Zum Schluß des 2. Aftes: Militärische Evolutionen arrangirt von Regisseur Ernst.

Frl. Lang Frl. René b. j Frl. Mafchet b. i. Frl Müller Frl. Blach Frl. Maber Frl. Selm Frl. Hoffmann Frl. Roch Rozafo, Honighandler Br. Weltée Balanghar, Seifensieber -Bürger und Hr. Hanno Barvara, Rogbanbiger hr hornic National-Gardiften Alofa, Tabafhandler Hr. Ott Aftragan, Sufichmied Sr. Norbert Ruftan, Raffefocher Gr von Hefling Burger und National-Garbiften von Bjegani.

Preise der Plätze wie gewöhnlich. — Aufang um '7 Uhr.

W sobotę dnia 6 Stycznia po raz szósty:

Ladne kobiety z Georgii.

Komiczna opera w 3 aktach przez Moinaud z muzyką Offenbacha.

Deutsches Thenter in Krakau

boundments-Verstellung. Samiling den 13 dinner 1866.

W sobole dais to Myczela polesz szesty:

Mus. DZS 4,25

Ake. Nr. 2555/